



# ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

\*\*\*\*\*

D.D. prot.n. 1723

Nocera Terinese, 18.11.2019

ALL' **ALBO/ATTI ISSM TCHAIKOVSKY**  
SEDE

**SITO INTERNET ISSM TCHAIKOVSKY**  
<http://www.altaformazionemusica.it>

**SITO INTERNET MIUR/CINECA**  
<https://afam.cineca.it/>

Oggetto: Graduatoria Definitiva d'Istituto di CHITARRA POP/ROCK – COMP/02 – A.A. 2019/2020

IL DIRETTORE

- VISTO** il D.D. n. 1654 del 08.10.2019 avente ad oggetto "Graduatorie d'Istituto - A.A.2019/2020",  
**VISTE** le note MIUR-AFAM prot. n.1672 del 07/10/2002, prot. n.3587 del 26/09/2003, prot. n.3626 del 02/10/2003 con successive modifiche e integrazioni, nota prot. n° 6193 del 14 Ottobre 2010 e nota n.3154 del 9 giugno 2011;
- VISTO** il D.D. n. 1707 del 7.11.2019 con il quale si decreta la nomina della commissione di valutazione titoli per le graduatorie di cui in oggetto;
- VISTO** il verbale trasmesso dalla Commissione valutazione titoli per la graduatoria provvisoria d'Istituto di Chitarra Pop/Rock di prot.n. 6325,
- VISTO** il D.D. n. 1711 del 9.11.2019 con il quale si pubblicava la Graduatoria Provvisoria d'Istituto di "Batteria e Percussioni Pop/Rock – COMP/04" – A.A. 2019/2020;
- VISTO** il verbale trasmesso dalla Commissione "Valutazione Reclami e redazione Graduatoria Definitiva per la graduatoria d'Istituto di CHITARRA POP/ROCK – COMP/02 – A.A. 2019/2020 di prot.n.6511,

PUBBLICA

in allegato al suddetto Decreto, la graduatoria definitiva d'Istituto di CHITARRA POP/ROCK – COMP/02 – A.A. 2019/2020.

Avverso le suddette graduatorie definitive ciascun interessato può presentare ricorso al TAR ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla data di pubblicazione.



IL DIRETTORE  
Prof. M<sup>o</sup> ARILIA FILIPPO

**GRADUATORIA DEFINITIVA DI COMP/02 - CHITARRA POP/ROCK  
A.A. 2019/2020**

Numero Progressivo	NOMINATIVO		Totale Titoli di Studio	Totale Titoli di Servizio	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI (MAX Punti 85,00)													(*) Totale Titoli Artistico-Culturali e Professionali	TOTALE GENERAL E
					1. Diploma di Perfezionamento Santa Cecilia (Max 8 p.)		2. Diploma di laurea, specializzazione o dottorato (Max 8 p.)				3. Pubblicazioni Edite attinenti Max 72 p.	4. Produzioni Musicali Max p.72	5. Attività Concentrtistica Max 72 p.	6. Contr. Coll. (1 punto per un Max 3p.)	7. Graduat. Pubblico Concorso		Servizio Ist. Estere (Max 5P.)		
	a (Spec.) 4p.	b (Non Spec.) 2p.			Dipl. di Laurea, Spec., Dott. 3p.	a (Borse di Studio Università) 1p.	b (Dipl. Perf. Post. Laurea 1p.	c (Master II Livello) 2p.	a (Spec.)Max 5p.	b (Non Spec.) Max 2,5p.					a (Ins. Uguale o affine 1p. per anno)	b (Ins. Non Affine 0,5 per anno)			
1	FIMIANI	CARLO	3,00	10,80						24,00	0,00	31,00						55,00	68,80
2	RUSSO	SALVATORE	0,00	5,10						6,00	7,00	30,00						43,00	48,10
3	CHIARETTI	MASSIMILIANO	10,50	0,00			3,00	1,00		9,50		14,00						27,50	38,00
4	VALENTE	PAOLO	5,00	0,00				1,00			4,00	25,00	3,00					33,00	38,00
5	LANGELLA	DOMENICO	3,00	5,40						3,50	2,60	23,00						29,10	37,50
6	IANNICOLA	ANDREA	1,50	0,00							2,50	33,00						35,50	37,00
7	MAZZARANO	GIUSEPPE	3,00	2,70						0,50	18,00	12,00						30,50	36,20

**NON IDONEI**

GARRITANO	MASSIMO
VETTORI	DANIELE
CHIELLA	MICHELE
BISAZZA	GIANMARCO

**ESCLUSI**

GIANLORENZI	SIMONE	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)
DEVOTI	DAVIDE	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)
LOMBARDI	GIOVANNI	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)
OTTOLINO	VITO	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)
BRUSCA	FABRIZIO	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)
PIAZZOLLA	MARCO	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)
MAGISTRO	FRANCESCO PAOLO	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)
DONATI	DIEGO	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)

Affissa all'Albo in data 18.11.2019

Allegato al D.D.prot. n. 1723


  
 Prof. Filippo ARLIA